accolade pr
PRESSE- UND ÖFFENTLICHKEITSARBEIT
Franziska Franke-Kern
+49 173 72 62 071
franke@accolade-pr.de

Das Festival Sommertöne brachte sommerlich-leichte Klassik ins Leipziger Umland

amarcord, german hornsound, das Xenon Saxophonquartett u.a. begeisterten vom 10. bis 26. Juni auf Open-Air-Bühnen, Schlössern und Kirchen

Leipzig, 27. Juni 2022

Pressemitteilung

FOTO-Rückblick 2022
we.tl/t-ibSrmtQwMP

©Christian Kern

INFOs
sommertoene.de

Mit vier fantastisch aufgelegten und am Tag des Konzertes eingesprungenen Saxophonisten klangen am Sonntag im Markkleeberger Lindensaal die **Sommertöne 2022** aus. Das **Xenon Saxophonquartett** übernahm das **Abschlusskonzert** für die erkrankten Kollegen des Alliage Quintetts und reiste am Sonntagmorgen spontan von Köln nach Leipzig. Das Publikum ließ sich von der Spielfreude des Quartetts anstecken, dankte mit viel Applaus und forderte zwei Zugaben. Doch nicht nur in Markkleeberg sorgten die Sommertöne wiederholt für sehr gut besuchte sommerlich-leichte Musikabende und -nachmittage. Zur **17. Auflage des von der Sparkasse Leipzig präsentierten Festivals** waren vom 10. bis 26. Juni amarcord, german hornsound, Les Matelots, Agnès Clément (Harfe) mit Mairéad Hickey (Violine), das Satyr Quartett, Weimar Brass mit Schauspieler Markus Fennert, das Duo Popp Ross mit Florian Dohrmann sowie das Xenon Saxophonquartett im Leipziger Umland zu erleben. Sie musizierten in prächtigen **Schlössern** und auf zauberhaften **Open-air-Bühnen** der Landkreise Nordsachsen und Leipzig.

In **acht Konzertstationen** führte die musikalische Reiseroute der Sommertöne 2022 zu den Open-Air-Bühnen an der Obermühle **Bad Düben** (10.06.), in der Kirchenruine **Wachau** (17.06.), und am Biedermeierstrand **Hayna** (19.06.) sowie in das Barockschloss Delitzsch (11.06.), das Rittergutsschloss **Taucha** (24.06.), das Schloss Hohenprießnitz (18.06.) und das Schloss Hubertusburg in **Wermsdorf** (25.06.). Am Sonntagabend endete das Festival im Lindensaal in **Markkleeberg**.

Die **Sparkasse Leipzig** ermöglicht seit 2006 als verlässlicher Partner diese einzigartige Konzert-Tour, die einen Ausflug zu den schönsten Schlössern, Kirchen und Freiluft-Bühnen der Landkreise Leipzig und Nordsachsen mit erstklassigen Konzerten kombiniert.

Bei bestem Sommertöne-Wetter eröffnete am 10. Juni **amarcord** an der **Obermühle in Bad Düben** die Sommertöne mit einem Programm aus der Romantik, welches sich wie geschaffen für die einzigartige Naturkulisse erwies. Einen Tag später unternahmen die Musiker des Ensemble **Les Matelots** eine schwungvolle Reise in die Zeit des Sonnenkönigs und entführten das Publikum im **Barockschloss Delitzsch** gedanklich ins Schloss Versailles.

Am zweiten Sommertöne-Wochenende sorgten die Harfenistin **Agnès Clément** und die Geigerin **Mairéad Hickey** für selten zu hörende Klänge in der **Kirchenruine Wachau**. Im **Schloss Hohenprießnit**z standen die Streichquartette op. 96 und 106 von Antonín Dvořák auf dem Programm, interpretiert von dem jungen Leipziger **Satyr Quartett**, welches das erkrankte Amalia Quartett ersetzte. Am **Biedermeierstrand in Hayna** machten die Musiker von **Weimar Brass** zusammen mit dem Schauspieler **Markus Fennert** das Unmögliche möglich, in dem sie Wagners Ring in nur zwei Stunden „ohne Pauken aber mit Trompeten“ auf die Bühne brachten.

Das Abschlusswochenende begann im **Rittergutsschloss Taucha** ebenfalls mit einem Ausflug in die Welt der Oper: **german hornsound** konzipierte ein kurzweiliges Programm rund um den Freischütz von Carl Maria von Weber. Premiere feierte das neue Trio mit **Jens-Uwe Popp, Florian Dohrmann** (einstige Mitglieder des David Orlowsky Trios) und Mandolinist **Jochen Roß**. Im S**chloss Hubertusburg** in Wermsdorf schwebten sie mit zahlreichen Eigenkompositionen virtuos und verträumt zu gleich zwischen Raum und Zeit sowie Klassischer Musik und Jazz.

Ein Wiederhören der Sommertöne in den Landkreisen Leipzig und Nordsachsen wird es im Juni 2023 geben.

.....

* **Informationen:**
  Rosenthal Musikmanagement
  Tel.: 0341 99 18 71 54 | sommertoene@rmm-leipzig.de | sommertoene.de

PROGRAMM 2022:

Freitag 10. Juni 2022 | 20 Uhr | Bad Düben, Obermühle – open air
Eröffnungskonzert
Vokalensemble amarcord

Samstag 11. Juni 2022 | 17 Uhr | Delitzsch, Barockschloss
Les Matelots
Jiří Berger, Traversflöte | Michael Spiecker, Barockvioline | Frank Petersen, Laute/ Barockgitarre
„Versailles träumt und tanzt“

Freitag 17.06.2022 | 20 Uhr | Markkleeberg, Kirchenruine Wachau – open air
Agnès Clément, Harfe und Mairéad Hickey, Violine
„Von Dublin nach Paris - Irische und Französische Volksweisen“

Samstag 18.06.2022 | 17 Uhr | Schloss Hohenprießnitz
Satyr Quartett
Antonín Dvořák: Streichquartette op. 96 und 106

Sonntag 19.06.2022 | 15.30 Uhr | Hayna, Biedermeierstrand – open air
WEIMAR BRASS & Markus Fennert, Sprecher
„Wagners Ring in Concert. Ohne Pauken aber mit Trompeten“

Freitag 24.06.2022 | 20 Uhr | Taucha, Rittergutsschloss
german hornsound
"Primetime in der Wolfsschlucht" zum 200. Jubiläum von Carl Maria von Webers romantischer Oper "Der Freischütz"

Samstag 25.06.2022 | 17 Uhr | Wermsdorf, Schloss Hubertusburg
Duo Popp Ross & Florian Dohrmann, Kontrabass
„Durch Raum und Zeit“

Sonntag 26.06.2022 | 17 Uhr | Markkleeberg, Lindensaal
Abschlusskonzert
Xenon Saxophonquartett

Pressekontakt:
Franziska Franke-Kern – accolade pr – Tel.: 0173 72 62 071 – franke@accolade-pr.de