



Auf einen Blick: Informationen zum Deutschen Chorfest 2022 in Leipzig

Alle vier Jahre lädt der Deutsche Chorverband (DCV) an wechselnden Austragungsorten zum Deutschen Chorfest ein. Nachdem das ursprünglich für 2020 geplante Fest pandemiebedingt entfallen musste, stehen nun vom 26. bis 29. Mai in Leipzig Chöre aller Genres und Besetzungen auf der Bühne – vom Kinderchor bis zum Männergesangsverein, von der Kantorei bis zur Vocal Band. Dabei steht das Deutsche Chorfest 2022 auch bewusst im Zeichen der Initiative „Jahr der Chöre“ des Deutschen Chorverbands.

Das bietet das Deutsche Chorfest 2022

- **Über 500 Konzerte** an vier Tagen, darunter:
 - o 87 Wettbewerbskonzerte
 - o 44 Chorauftritte in sozialen Einrichtungen und Gottesdiensten
 - o 18 hochkarätige Festkonzerte sowie 40 Konzerte im Rahmen des Nachtklangs

- **Rund 350 Chöre** treten insgesamt beim Deutschen Chorfest auf, davon
 - o 50 mitwirkende Kinder- und Jugendchöre
 - o insgesamt sind rund 9.500 Sängerinnen und Sänger beteiligt

- Bespielt werden **27 Bühnen an 23 Hauptspielstätten**:
Alte Börse, Altes Rathaus, Burgplatz mit SingBus-Bühne; Clara-Zetkin-Park mit Open-Air-Bühne auf der AOK-Wiese, Evangelisch Reformierte Kirche zu Leipzig, Felsenkeller, Friedenskirche, Gewandhaus zu Leipzig, Haus Leipzig, Kongresshalle am Zoo Leipzig, Kupfersaal, Leipziger Stadtbad, Markt mit Open-Air-Bühne, Michaeliskirche, Moritzbastei, Musikpavillon im Clara-Zetkin-Park, Neuapostolische Kirche – Gemeinde Leipzig-Mitte, Nikolaikirche, Paulinum – Aula und Universitätskirche St. Pauli, Peterskirche, Philippuskirche, Schaubühne Lindenfels, Thomaskirche

- **Sonderpublikation „Mitteldeutsches Chorbuch“**: Zum Deutschen Chorfest 2020/2022 erschien bei Breitkopf & Härtel das Mitteldeutsche Chorbuch. Die Publikation, die alle angemeldeten Chorfest-TeilnehmerInnen (dank großzügiger Unterstützung der Ostdeutschen Sparkassenstiftung und der Sparkasse Leipzig) eigens vorab erhalten, wird der zentrale Repertoire-Schatz für viele der Mitsingaktionen.

Die Programmformate:

Tageskonzerte: Im Halbstundentakt werden die Konzertsäle und Kirchen der Stadt von den teilnehmenden Chören und Ensembles mit ihren individuellen Programmen bespielt – sämtliche Genres und Musikstile garantiert. Ein besonderer Fokus liegt bei diesem Chorfest auf den Konzerten der Kinder- und Jugendchöre. Der Eintritt zu den Tageskonzerten ist (bis auf wenige Ausnahmen) frei!





LEIPZIG IST GANZ CHOR

DEUTSCHES CHORFEST 2022
26. BIS 29. MAI

Wettbewerb: 74 Chöre stellen sich in insgesamt elf Kategorien (Alte Musik/Klassik, Folklore/Weltmusik, Gospel, Jazz/Pop, Romantik geistlich, Romantik weltlich, Show/Musical, Zeitgenössische Chormusik, Kinderchöre, Jugendchöre, Vocal Bands) in mehrheitlich zwei Schwierigkeitsgraden dem Wettbewerb. Den Juryvorsitz hat Prof. Reiner Schuhenn inne. Die SiegerInnen werden am 29. Mai ab 10.30 Uhr auf dem Markt gekürt. Der Eintritt zu allen Wettbewerbskonzerten ist frei.

Festkonzerte und Nachtklang: Umrahmt wird das Chorfest-Programm durch hochkarätige Festkonzerte – vielfach auch zum Mitsingen! Im Nachtklang am Freitag und Samstag können sich BesucherInnen aus jeweils 20 Konzerten ihr individuelles Abendprogramm zusammenstellen. Karten sind im Vorverkauf über Reservix und an den bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich.

Mitsingaktionen und Singalongs: Wer mitsingen möchte, findet beim Deutschen Chorfest vielfältige Möglichkeiten. Haupttreffpunkt für viele Singalongs und Mitsingaktionen ist die Open-Air-Bühne auf dem Markt. Hier kann auch mit den Jüngsten gesungen werden – unter anderem bei einem großen Carusos-Familiensingen am 28. Mai um 14 Uhr mit Kinderliederspezialist Peter Schindler. Der Eintritt ist (bis auf wenige Ausnahmen) frei.

Singen in Gottesdiensten und sozialen Einrichtungen: Viele Chorfest-Ensembles haben sich gemeldet, um ihre musikalische Botschaft während des Chorfests in soziale Einrichtungen wie Seniorenbegegnungsstätten, Pflegeeinrichtungen und mehr zu tragen. Auch hier wird mit und für die Menschen gesungen. Zudem gestalten Chorfest-Chöre rund 15 Gottesdienste und Andachten in den Leipziger Kirchen musikalisch mit.

Finanzierung und Förderung:

Das Deutsche Chorfest wird durch Zuwendungen der Stadt Leipzig in Höhe von 300.000 Euro, des Sächsischen Staatsministeriums für Wissenschaft, Kultur und Tourismus, mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtags beschlossenen Haushaltes in Höhe von 600.000 Euro sowie seitens der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien in Höhe von 325.000 Euro gefördert.

Weitere Förderer und Partner des Deutschen Chorfests 2022:

Die Ostdeutsche Sparkassenstiftung und die Sparkasse Leipzig unterstützen großzügig mehrere Fest- und Mitsingkonzerte, u.a. zum Mendelssohn-Jahr, und die Publikation des Mitteldeutschen Chorbuchs (Verlagspartner: Breitkopf & Härtel). Weitere Chorfestpartner sind der Sächsische Chorverband, die ARAG Allgemeine Versicherungs-AG, Hal Leonard Europe, Leipzig Tourismus und Marketing, die Rotkäppchen-Mumm Sektkellereien, Schott Music, Ur-Krostitzer und Yamaha Music Europe. Kulturpartner: MDR und ARD Kultur. Medienpartner: Deutschlandfunk Kultur, LVZ, concerti, Chorzeit – das Vokalmagazin.





LEIPZIG IST GANZ CHOR

DEUTSCHES CHORFEST 2022
26. BIS 29. MAI

Chorfest-Historie:

Die Gastgeberstädte für das Deutsche Chorfest waren zuvor Bremen (2008), Frankfurt am Main (2012) und Stuttgart (2016). 2022 findet das vierte Deutsche Chorfest des Deutschen Chorverbands erstmals in Leipzig statt. Zuvor gab es bis einschließlich 2003 schon 20 Bundesfeste des Deutschen Sängerbundes, der im Jahr 2002 mit dem Allgemeinen Deutschen Arbeiterbund zum DCV fusionierte. Das erste dieser Sängerfeste fand 1865 in Dresden statt – somit schließt sich mit der Rückkehr nach Sachsen 2022 ein historischer Kreis.

Über den Deutschen Chorverband als Veranstalter:

Rund eine Million singende und fördernde Mitglieder in 15.000 Chören – der Deutsche Chorverband (DCV) ist Deutschlands erste Adresse für die vokale Musik, unter dessen Dach 20 Mitgliedsverbände und die Deutsche Chorjugend organisiert sind. Als kultur- und gesellschaftspolitische Interessenvertretung der Sängerinnen und Sänger in Deutschland arbeitet der DCV mit starken kulturellen, gesellschaftlichen und politischen Partnern wie Chor- und Musikverbänden, Bundes- und Landesmusikakademien, Hochschulen oder Musikverlagen zusammen. Ziel ist es, dem Chorgesang und dem Thema Singen sowohl in der breiten Öffentlichkeit als auch bei Entscheidern aus Kultur, Politik und Gesellschaft eine starke Stimme zu geben. Zu den aktuell vom DCV regelmäßig organisierten und getragenen Projekten und Programmen zählen neben dem Deutschen Chorfest die chor.com als Forum, Fachkongress und Festival für die MacherInnen der Chorszene, die Initiative zum Singen in Kindertagesstätten und Kindergärten „Die Carusos“ und das Fach- und Mitgliedermagazin „Chorzeit – das Vokalmagazin“. Premiumpartner des Deutschen Chorverbands sind die Dirk Rossmann GmbH und Die ZEIT Verlagsgruppe.

Die Initiative „Jahr der Chöre 2022“:

Für das Jahr 2022 hat der Deutsche Chorverband die bundesweite Initiative „Jahr der Chöre“ gestartet: Alle Chöre, Vereine, Verbände und chormusikalischen Institutionen sind aufgerufen, sich anzuschließen und ihre eigenen Aktivitäten unter dieses Motto zu stellen. Ziel ist es, flächendeckend öffentlich und kulturpolitisch auf die Anliegen der Chorszene aufmerksam zu machen und insbesondere die Nachwuchsarbeit nachhaltig zu stärken. Gemeinschaftlich soll dafür geworben werden, dass die Chöre auf allen Ebenen Unterstützung erfahren – in den Kommunen, den Landesregierungen und auf Bundesebene, durch private Förderer und Freunde der Chormusik.

Infos und Kontakt

Deutscher Chorverband e. V.
Karl-Marx-Straße 145
12043 Berlin
Tel.: (030) 84 71 08 940
Fax: (030) 84 71 08 999
chorfest@deutscher-chorverband.de

www.chorfest.de

Deutsches Chorfest Leipzig | 26. - 29. Mai 2022

Präsident: Christian Wulff
Geschäftsführung: Veronika Petzold

Seite 3 von 3



DEUTSCHER CHORVERBAND

Karl-Marx-Straße 145
12043 Berlin