

amarcord zum 30.!

Mit drei Konzerten bei „La Folle Journée“ in Nantes startet das Quintett ins hochkarätig klingende Jubiläumsjahr

Konzerthöhepunkte in Leipzig mit Daniel Hope, Nils Mönkemeyer German Hornsoud u.a.

Leipzig, 27. Januar 2022

Pressemitteilung



Foto: amarcord ©Nick Begbie

FOTOS

[we.tl/t-iDEDpF9o93](https://www.we.tl/t-iDEDpF9o93)

INFOS

amarcord.de

PRESSE

Franziska Franke-Kern
accolade pr
Tel.: +49 341 42579886
Mobil: +49 173 7262071
franke@accolade-pr.de

Ist es der unverwechselbare Klang? Die Perfektion? Die Neugier nach Musik aller Stilrichtungen und Epochen, verknüpft mit deren Geschichte? Oder die Beständigkeit innerhalb der amarcord-Familie? **amarcord** ist ein **außergewöhnlicher Botschafter der Vokalmusik**. Das Quintett, welches **vor 30 Jahren** in der Musikstadt Leipzig von ehemaligen Thomanern **gegründet** wurde, zählt heute zu den international geschätzten Vokalensembles. Am heutigen Donnerstag sowie Samstag und Sonntag gastieren die fünf Sänger beim legendären „La Folle Journée“ in Nantes – einem der größten Klassikfestivals in Frankreich. Gemeinsam mit dem Pianisten **Eric Schneider** interpretieren sie Gesänge für verschiedene a-cappella-Besetzungen mit und ohne Klavier von Franz Schubert, welche bereits 2016 auf CD bei edition apollon/RAUMKLANG erschienen sind.

Für das **Jubiläumsjahr** plant amarcord mehrere **Konzerthöhepunkte** in der Heimatstadt Leipzig und musiziert mit Künstlern und Ensembles, mit denen sie bereits Erfolge außerhalb der Musikstadt feierten. Freuen darf sich das Publikum auf **Daniel Hope**, **German Hornsoud** und die **Lautten Compagnie Berlin**. Ein Festkonzert im Großen Saal des Gewandhauses steht am 25. September auf dem Jubiläumskalender, ein Kammermusikwochenende u.a. mit **Nils Mönkemeyer** und dem **Schumann Quartett** wird im Oktober folgen (28.-31.10.). Der Vorverkauf für die Veranstaltungen beginnt im Frühjahr.

Im April 2022 (22.-30.04.) trifft sich wieder die internationale Vokalszene in Leipzig zum **a-cappella-Festival**. Zu erleben sind u.a. Tenebrae aus Großbritannien, Cantoría aus Spanien, Ringmasters aus Schweden und Ordinarius aus Brasilien. amarcord eröffnet seine Veranstaltungsreihe mit einem Amerika gewidmeten Programm. Der Vorverkauf für das Festival beginnt bereits am 15. Februar.

Leipzig, das musikalische Zentrum von amarcord, steht auch mit dem nächsten **Album-Projekt** im Mittelpunkt. Gewidmet ist die CD dem Gewandhauskapellmeister, Komponisten, einflussreichen Pädagogen **Carl Reinecke**, der mit seinem Wirken Generationen prägte. „Meisterklasse - Carl Reinecke und seine Schüler“ erscheint im Frühjahr 2022.

* **Über amarcord**

Das international geschätzte Vokalensemble amarcord gilt als eines der wichtigsten Repräsentanten der Musikstadt Leipzig im In- und Ausland. Mit Konzerten in über 50 Ländern der Welt und zahlreichen CD- und Rundfunkproduktionen blickt das Quintett auf eine einzigartige 30-jährige Karriere, die neben dem ICMA mit einem OPUS Klassik, zwei ECHO Klassik-Preisen und sechs Contemporary A Cappella Recording Awards, den „A-cappella-Oscars“, belegt ist.

Wolfram Lattke, Tenor
Robert Pohlens, Tenor
Frank Ozimek, Bariton
Daniel Knauff, Bass
Holger Krause, Bass

* **Konzerthöhepunkte 2022 in Leipzig**

22.-30.04. A capella - Internationales Festival für Vokalmusik
25.09. Festkonzert im Gewandhaus, Großer Saal (amarcord + Pianist für Widmann)
28.-31.10. Kammermusikwochenende mit Nils Mönkemeyer und dem Schumann Quartett u.a.

weitere Konzerte mit Daniel Hope, German Hornsound, Lautten Compagney Berlin u.a.

* **Informationen**

www.amarcord.de