



## Felix Mendelssohn Bartholdy in Leipzig (1835–1847)

### 1835

- \* Am 4. Oktober Antrittskonzert des 26-jährigen Felix Mendelssohn Bartholdy im Gewandhaus (unter anderem mit der Ouvertüre »Meeresstille und glückliche Fahrt« und Ludwig van Beethovens 4. Sinfonie)
- \* Am 9. November erstmals Johann Sebastian Bachs Konzert für drei Klaviere und Orchester d-Moll im Gewandhaus (Klavier: Clara Wieck, Louis Rakemann und Felix Mendelssohn Bartholdy)

### 1836

- \* Ehrendoktorwürde der Philosophischen Fakultät der Universität Leipzig
- \* Oratorium »Paulus« abgeschlossen
- \* Am 7. November Leipziger Erstaufführung von Georg Friedrich Händels Oratorium »Israel in Ägypten« in der Paulinerkirche (Dirigent: Felix Mendelssohn Bartholdy)

### 1837

- \* Am 16. März Leipziger Erstaufführung des Oratoriums »Paulus« unter Leitung des Komponisten in der Paulinerkirche

### 1838

- \* Am 1. Januar Uraufführung des 42. Psalms »Wie der Hirsch schreit« (Dirigent: Felix Mendelssohn Bartholdy)
- \* Geburt des Sohnes Carl
- \* Am 15. Februar erstes von vier sogenannten »Historischen Konzerten« im Gewandhaus (alle vier unter Felix Mendelssohn Bartholdys Leitung)

### 1839

- \* Am 21. März Uraufführung von Franz Schuberts Großer Sinfonie C-Dur im Gewandhaus (Dirigent: Felix Mendelssohn Bartholdy)
- \* Geburt der Tochter Marie

### 1840

- \* Zur 400-Jahr-Feier der Erfindung der Buchdruckerkunst Uraufführung der 2. Sinfonie »Lobgesang« in der Thomaskirche unter Leitung des Komponisten
- \* Engagement Felix Mendelssohn Bartholdys für die Besserstellung seiner Musiker
- \* Anerkennung des Gewandhausorchesters als Stadtorchester
- \* Am 6. August Orgelkonzert Felix Mendelssohn Bartholdys in der Thomaskirche zugunsten eines Bach-Denkmal

### 1841

- \* Am 31. März Uraufführung von Robert Schumanns »Frühlingsinfonie« im Gewandhaus (Dirigent: Felix Mendelssohn Bartholdy)
- \* Am 4. April erste Leipziger Wiederaufführung von Johann Sebastian Bachs »Matthäuspassion« in der Thomaskirche (Dirigent: Felix Mendelssohn Bartholdy)
- \* Im Sommer Weggang Felix Mendelssohn Bartholdys aus Leipzig, bis zur endgültigen Rückkehr 1845 jedoch immer wieder als Gastdirigent am Gewandhaus
- \* Geburt des Sohnes Paul

## **1842**

- \* Am 3. März Uraufführung der »Schottischen Sinfonie« im Gewandhaus unter Leitung des Komponisten

## **1843**

- \* Am 2. April Eröffnung des Konservatoriums (1. Studiendirektor: Felix Mendelssohn Bartholdy)
- \* Am 23. April Enthüllung des von Felix Mendelssohn Bartholdy gestifteten Bach-Denkmal
- \* Geburt des Sohnes Felix
- \* Ehrenbürgerschaft der Stadt Leipzig

## **1845**

- \* Am 15. März Uraufführung von Felix Mendelssohn Bartholdys Violinkonzert e-Moll (Dirigent: Niels W. Gade, Solist: Ferdinand David)
- \* Am 13. August Rückkehr nach Leipzig, Einzug der Familie Mendelssohn Bartholdy in die Königstraße 5 (heute: Goldschmidtstraße 12)
- \* Geburt der Tochter Elisabeth
- \* Ab Spielzeit 1845/46 Leitung der Gewandhauskonzerte gemeinsam mit Niels W. Gade

## **1846**

- \* Oratorium »Elias« im Juli beendet
- \* Am 19. Juli letztmalig Felix Mendelssohn Bartholdy als Pianist im Gewandhaus

## **1847**

- \* Am 18. März letztes Gewandhauskonzert unter Felix Mendelssohn Bartholdys Leitung
- \* Am 19. März Rücktritt vom Amt des Gewandhauskapellmeisters
- \* Am 4. November Tod Felix Mendelssohn Bartholdys in Leipzig
- \* Am 7. November Trauerfeier in Leipzig
- \* Am 8. November Beerdigung auf dem Berliner Dreifaltigkeitsfriedhof